

مَعَ مَلَائِكِ اللَّهِ جُنْدًا (١٩٩)

تلحين: Mendelssohn

كلمات: متري الحداد

مَعَ مَلَائِكِ اللَّهِ جُنْدًا لِرُعَاةِ

قَدْ ظَهَرَ حَوْلَهُ الْأَجْوَادُ تَشْدُو بِخَافِئِهِ

بِأَعْيُنِهَا فِي الْعَالَمِ لِيُحْمَدَ

وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَنَعْمَ شُكْرًا وَ

حَمْدًا وَسُكْرًا لِلَّهِ نَامًا وَنَدَامًا

عَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَنَعْمَ شُكْرًا وَ

٢. اسْمَعُوا لِحَنِ الثَّنَاءِ مِنْ جُنُودٍ فِي عِلَاةٍ
بِأَنَاشِيدِ السَّمَاءِ سَبَّحُوا الرَّبَّ إِلَهَهُ
وُلِدَ الْيَوْمَ الْمَسِيحُ مُضْجَعًا فِي مِدْوَدٍ
مُلْكُهُ مُلْكٌ مَدِيدٌ دَائِمٌ لِلْأَبَدِ (٢)
٣. تَارِكًا جَدَّ عِلَاةٍ وَغَنَى الْمُلِكِ الْعَظِيمِ
حَجَبَتْ شَمْسُ سَنَاهُ ظُلْمَةٌ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ
فَهَلُمَّ يَا بَرَايَا وَارْفَعِي صَوْتَ التَّشِيدِ
هُوَذَا الْمَاحِي الْخَطَايَا إِنَّ مَرْيَمَ الْمَجِيدِ (٢)