٢٣٦) واحبيبي واحبيبي (٢)

كلمات: أ. ميشيل حايك　　تلحين: Pergolesi

١. واحَبيبي واحَبيبي سُلِّمَ المَوْتُ إِلَيْكْ
فَتَسَلَّمْنا حَياةً مِنْ جِراحاتِ يَدَيْكْ
كُلُّ مَيْتٍ عادَ حَيّاً وَالْتَقى الكُلُّ لَدَيْكْ
يَوْمَ أَبْطَلْتَ المَنايا بِمَواعيدِ الحَياة

٢. أَيُّ حُبٍّ قَدْ تَفانى مِثْلَ هذا في الحَبيبْ
أَيُّ رَبٍّ قَدْ تَجَلّى مَجْدُهُ فَوْقَ الصَّليبْ
دَهْشَةً بَيْنَ البَرايا عَجَباً عِنْدَ الشُّعوبْ
وَهْوَ في البيعَةِ حَقٌّ وَسَلامٌ وَلِقاءْ

٣. قادَكَ الحُبُّ إِلَيَّ فَتَقَلَّدْتَ الصَّليبْ
وَتَحَمَّلْتَ لِأَجْلي غَصَّةَ المَوْتِ الرَّهيبْ
لَيْتَني أَقْضي حَياتي أَهْرُقُ العُمْرَ سَكيبْ
في وَصاياكَ وَأَحْيا بَيْنَ أَسْرارِ الفِداءْ