

٣٧٥) أَيُّهَا الْمَسِيحُ

كلمات وتلحين: أ. منصور لبكي بتصرف

Musical notation for the first part of the song 'Ayyah al-Masih'. The music is in common time (indicated by '4') and G major (indicated by a 'G' with a sharp sign). The notes are represented by vertical stems with horizontal dashes indicating pitch and duration.

١. أَيُّهَا الْمَسِيحُ سَيِّدِي وَرَبِّي

Continuation of the musical notation for the first part of the song 'Ayyah al-Masih'.

ضَوْءُكَ يَلْوُحُ فِي ظَلَامِ دَرْبِي

Continuation of the musical notation for the first part of the song 'Ayyah al-Masih'.

فِيكَ أَشْتَرِيقُّ يا سَلاَمَ قَلْبِي

٢. تَعْصُفُ الرِّياحُ نَفْسِي لَا تُبَالِي

فِيكَ أَنْسِي حَالِي تَشْخُنُ الْجِرَاحُ

عَثْمَةُ اللَّيَالِي قُرْبَكَ تُزَاحُ

لَيْتَنِي أَرَاكَ وَجْهُكَ النَّعِيمُ

كُلُّ مَا سِواكَ باطِلٌ عَقِيمٌ

فِي حِمَى هَوَاكَ رَغْبَتِي أُقِيمُ