

٥٠٩ يا مَرْيَمُ العَذْرَاءُ

تلحين: أ. ميشيل سابا

يا مَرْيَمُ العَذْرَاءُ يا أُمَّ فَدينا
يا زَوْرَقَ النَّجاةِ هَيَّا وَنَجِّينا
مِنْ رَبِيقَةِ الآثامِ وَالْيَأْسِ وَالْآلامِ مِنْ
كُلِّ ما يُفْنِي فينا الحَيَاةَ يا مَرْيَمُ
يا مَرْيَمُ العَذْرَاءُ يا أُمَّ فَدينا
يا زَوْرَقَ النَّجاةِ هَيَّا وَنَجِّينا

٢. يا مَرْيَمُ البَتُولُ الأولى في الإيمانِ

يا صَوْرَةَ الإِجْمالِ وَقُدُوةَ الإنسانِ

مِنْ وَقْفَةِ الصَّلِيبِ صِرنا لِكَ نَصِيبِ

عودي لأَرْضِنا عودي أُمَّاهِ

يا مَرْيَمُ البَتُولُ الأولى في الإيمانِ

يا صَوْرَةَ الإِجْمالِ وَقُدُوةَ الإنسانِ

٣. يا بَجْمَةَ المَساءِ لِمَنْ أضاءَ النورُ

أعيني في الضَّرَّاءِ مَنْ تاهَ في المَسِيرِ

لا تَتْرُكينا الآنَ في قَبْضَةِ الأحزانِ

مَنْ أُمَّهُ قَدْ خانَ فَهَلْ تَنسَاهِ؟

يا بَجْمَةَ المَساءِ لِمَنْ أضاءَ النورُ

أعيني في الضَّرَّاءِ مَنْ تاهَ في المَسِيرِ