



بيت الله



رقبة

- ١ — مباركة الحجر الاساسي
- ٢ — مباركة الكنيسة الجديدة



القدس — مطبعة بطريركية اللاتين



رَبَّةٌ مَبَارَكَةٌ الْحَجَرِ الْإِسْأَسِي

فِي بِنَاءِ الْكَنِيسَةِ



فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ لِحَفْلَةِ مَبَارَكَةِ الْحَجَرِ الْإِسْأَسِي يَنْصَبُ صَلِيبٌ مِنْ خَشَبٍ فِي الْمَكَانِ
الَّذِي سَيَقُومُ عَلَيْهِ الْمَذْبَحُ. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ يَبَارِكُ الْإِسْقَافُ الْحَجَرِ الْإِسْأَسِي بِحَسَبِ
التَّرْتِيبِ التَّالِيِ:
يَلْبَسُ الْإِسْقَافُ مَلَابِسَهُ الْحَبْرِيَّةَ وَالتَّاجَ وَيَحْمِلُ الْمَكَازِ بِيَدَيْهِ الْيَسْرَى ثُمَّ يَذْهَبُ
إِلَى الْمَكَانِ الْمُرَادِ تَشْيِيدِ الْكَنِيسَةِ فِيهِ، فَيَبَارِكُ أَوَّلًا الْمَلْحَ وَالْمَاءَ قَائِلًا:

١ — فِي بَرَكَةِ الْمَلْحِ وَالْمَاءِ

س : معونتنا باسم الرب. V. *Adjutorium nostrum in nomine Domini.*
ج : الذي صنع السماء والأرض. R. *Qui fecit cælum et terram.*
إِنِّي أُعْزِمُ عَلَيْكَ يَا خَلِيقَةَ الْمَلْحِ بِاللَّهِ الْحَيِّ، بِاللَّهِ الْحَقِيقِيِّ، بِاللَّهِ الْقُدُوسِ، بِاللَّهِ الَّذِي أَمَرَ بِوَضْعِكَ فِي الْمَاءِ عَلَى يَدِ الْيَشَاعِ النَّبِيِّ لِيُشْفَى الْمَاءُ مِنْ
عُقْمِهِ، لِكَيْ تَصِيرِي مَلْحًا مُقَدَّسًا لِحُلَاصِ الْمُؤْمِنِينَ، وَتَكُونِي لِجَمِيعِ الَّذِينَ
يَسْتَعْمَلُونَكَ صِحَّةً فِي النَّفْسِ وَالْجَسَدِ. وَلِيَهْرَبْ وَيَنْصَرَفْ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي

تَرْشِين فِيهِ كُلُّ طَيْفٍ وَإِثْمٍ وَخَبْثٍ وَمَكِيدَةٍ شَيْطَانِيَّةٍ، وَكُلُّ رُوحٍ نَجِسٍ،
مَطْرُوداً بِقُوَّةِ ذَاكَ الَّذِي سَوْفَ يَأْتِي لِيُدِينِ الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ وَالذَّهْرَ بِالنَّارِ.
ج : آمين.

س : يارب اِستمع صلاتي . V. Domine, exaudi orationem meam.

ج : وليأتِ اليك صراخي . R. Et clamor meus ad te veniat.

س : الرب معكم . V. Dominus vobiscum.

ج : ومع روحك أيضاً . R. Et cum spiritu tuo.

لنصل : إِنَّا نَبْتَهِلُ بِتَذَلٍّ إِلَى رَأْفَتِكَ غَيْرِ الْمَحْدُودَةِ، أَيُّهَا الْإِلَهُ الْقَادِرُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ. وَالْأَزَلِيِّ، أَنْ تَتَنَازَلَ فَتُبَارِكَ ١١١ وَتَقْدَسَ ١١١ بِحَنُوكِ هَذَا الْمَلْحِ
الَّذِي خَلَقْتَهُ لِقَائِدَةِ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ، لِيَكُونَ خَلِصاً لِلنَّفْسِ وَالْجَسَدِ لَدَى
جَمِيعِ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ مِنْهُ. وَكُلِّ مَا يُيَاسَسُهُ أَوْ يُرْشُّ بِهِ فليَطْهَرِ مِنْ كُلِّ نَجَاسَةٍ
وَيَنْجُ مِنْ هِجَاتِ الْأَرْوَاحِ الْجَهَنَّمِيَّةِ. بَرَبْنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ ابْنَكَ الَّذِي يَجِي
وَيَمْلِكُ مَعَكَ بِاتِّحَادِ الرُّوحِ الْقُدُسِ إِلَهُاً إِلَى دَهْرِ الدَّهْرِ ج : آمين.

ثم يبارك الماء قائلاً :

إِنِّي أُعْزِمُ عَلَيْكَ يَا خَلِيقَةَ الْمَاءِ بِاسْمِ اللَّهِ ١١١ الْإِلَهِيِّ الْقَادِرِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ،
وَبِاسْمِ ابْنِهِ ١١١ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، وَبِقُوَّةِ الرُّوحِ الْقُدُسِ، لِكَيْ تَصْبِحِي
مَاءً مُطَهَّرًا يَصْلِحُ لَطَرْدِ كُلِّ قُوَّةِ الْعَدُوِّ، وَتَسْتَطِيعِي أَنْ تَسْتَأْصِلِي وَتَبِيدِي الْعَدُوَّ
نَفْسَهُ مَعَ مَلَائِكَتِهِ الْجَاهِدِينَ، بِقُوَّةِ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ نَفْسَهُ الَّذِي سَوْفَ
يَأْتِي لِيُدِينِ الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ وَالذَّهْرَ بِالنَّارِ. ج : آمين

- س : يا رب إستمع صلاتي . V. Domine, exaudi orationem meam.
 ج : وليأتِ اليك صراخي . R. Et clamor meus ad te veniat.
 س : الرب معكم . V. Dominus vobiscum.
 ج : ومع روحك أيضاً . R. Et cum spiritu tuo.

لنصل : أَللَّهُم يا مَنْ سَتَتْ، لِحْلاصِ الجِنسِ البَشَرِيِّ، أَنْ يَدْخُلَ المَاءُ فِي تَكْوِينِ أعْظَمِ الأَسْرَارِ، انْعَظِفْ يا حَنُونِ الى أَدْعيتِنَا، وَأَفْضِ قُوَّةَ بَرَكَتِكَ عَلى هَذا العَنصرِ، المُعَدِّ لِتَطْهِيرِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ. وَلِيَحْصَلِ هَذا المَاءُ الَّذِي خَلَقْتَهُ لِلإِسْتِفاةِ مِنْهُ فِي أسْرارِكَ عَلى مَفْعولِ النِّعْمَةِ الإِلهِيَّةِ، لِطَرْدِ الشَّيْطَانِ وَإِبْعادِ الأَمْرَاضِ. حَتَّى إِنْ كَلَّ ما نُنْضِجُ بِهَذا المَاءِ، إِنْ كانَ فِي البُيوتِ أوْ فِي أَمْكَنَةِ المُؤْمِنينَ، يَطْهَرُ مِنْ كَلِّ نَجاسَةٍ وَيَنْجُو مِنْ كَلِّ شَرِّ. فَلَإِيقَ فِيهِ بَعْدَ أَلانِ رُوحِ وَبائِي وَلا هَواءِ فَاسِدٍ. وَلِتَبْتَعِدَ عَنْهُ كَلِّ مَكائِدِ العَدُوِّ المُخْتَبِي، فِيهِ. وَإِذا وُجِدَ هَناكَ ما يَهْدِدُ سَلامَةَ السَّكَّانِ أوْ يَقلِّقُ راحَتَهُمَ فليَهْرَبْ بِرَشِّ هَذا المَاءِ، لِكَي تَصانِ الصِّحَّةُ الَّتِي نَطْلُبُها بِدَعاءِ أَسْمِكَ القُدوسِ، مِنْ جَميعِ الصِّدْماتِ. بِرَبِّنا يَسوعَ المَسيحِ ابْنِكَ الَّذِي يُجِيا وَيَمْلِكُ مَعَكَ بِاتِّحادِ الرُوحِ القُدوسِ إلهاً الى دَهرِ الدَهورِ. ج : آمين .

هنا يضع الاسقف الملح في الماء على شكل صليب وهو يقول :

ليمتزج الملح والماء معاً. باسم الاب IHS والابن IHS والروح IHS القدس.

ج : آمين .

V. Dominus vobiscum.

س : الرب معكم .

R. Et cum spiritu tuo.

ج : ومع روحك أيضاً .

لنصل : اللهم يا مصدر القوة التي لا تغلب ، ويا ملكاً مُلكه غير مقهور ،
أيها المنتصر العظيم على الدوام ، يا من تسحق قوى السلطات المعادية ، وتغلب
قساوة العدو الذي يزار كالاسد ، ونحطام مكايده الشيطانية بقوة ؛ اننا
نبتهل اليك يارب ، مرتعدين ومتدللين ونطلب منك ان تتنازل فتنازل الى هذا
مزيج الملح والماء . وتتعطف فتطهره وتقدهسه بندى حنانك ، لكي تُنفي جميع
أضرار الروح النجس ، ويقضي بعيداً خوف الحية الجهنمية السامة ، عن كل
مكان نُضح به ، وذلك بدعاء اسمك القدوس . ولتتنازل الروح القدس ويحل
في كل مكان بوضوه معنا نحن الطالبين رحمتك . بربنا يسوع المسيح ابنك
الذي يجييا يملك معك باتحاد الروح القدس إليها الى دهر الدهور . ج : آمين .

٢ — بركة الاساس

يرش الاسقف الماء على المكان المنسوب فيه الصليب وفي اثناء ذلك ينشد المرتلون
الاتبفونة والمزمور التاليين :

Antiphona: Signum salutis
pone, Domine Jesu Christe, in
loco isto, et non permittas in-
troire Angelum percutientem.

﴿اتبفونة﴾ ضع علامة الخلاص في هذا
الموضع ، أيها الرب يسوع المسيح ، ولا
تسمح ان يدخل فيه الملاك المهلك .

- ١- ما أحب مساكنك يارب الجنود * تشتاق وتذوب نفسي الى ديار الرب.
- ٢- ويرحم قلبي وجسمي * للاله الحي.
- ٣- العصفور وجد له مأوى * واليامة عشاءً تضع فيه أفرأخها.
- ٤- من لي بمذابجك يارب الجنود * ملكي والهي .
- ٥- طوبى لسكان بيتك * فانهم لا يرحون يسبحونك .
- ٦- طوبى للذين بك عزتهم * فان في قلوبهم مراقي اليك .
- ٧- يجتازون في وادي البكاء ، فيجعلونه ينابيع ماء * لان المشترع يغمرهم ببركاته .
- ٨- فينطلقون من قوة الى قوة * الى أن يتجلى لهم اله الالهة في صهيون .
- ٩- أيها الرب اله الجنود أستمع صلاتي * وأصخ يا اله يعقوب .
- ١٠- اللهم يا مجتنبنا أنظر * والتفت الى وجه مسيحك .
- ١١- إن يوماً في ديارك * خير لي من ألف .
- ١٢- فاخترت الوقوف في عتبة بيت إلهي * على سكوناي في أخبية المنايقين .
- ١٣- الرب الهه شمس ومجن * يؤتي النعمة والمجد .
- ١٤- لا يمنع الخير * عن السالكين في سلامة القلب .
- ١٥- يارب الجنود * طوبى للانسان المتكل عليك .

١٦ - المجد للاب والابن * والروح القدس .

١٧ - كما كان في الابتداء والان وكل أوان * والى دهر الدهرين آمين .

وبعد ذلك يلتفت الاسقف نحو المكان الذي رشه بالماء المبارك قائلاً :

لتصل : ايها الرب الاله : الذي وإن كانت السماوات والارض لا
تسعك ، قد ارتضيت ان يكون لك بيت على الارض ، يدعى فيه اسمك
على الدوام ؛ نتوسل اليك ان تلقي على هذا المكان نظرة عطف من رأفتك ،
بشفاعة استحقاقات الطوباوية مريم الدائمة بتوليبتها ، والطوباوي
(يذكر اسم القديس المراد تشييد الكنيسة على اسمه) وجميع القديسين . وطهره من كل
نجاسة ، بافاضة نعمتك عليه ، واحفظه مطهرًا . وكما انك اتممت رغبة جيدك
داود ، بعمل ابنه سليمان ، كذلك ارتض ان تتم رغائبنا في هذا العمل .
ولتهرب من هذا المكان جميع الشرور الروحية . بربنا يسوع المسيح ابنك
الذي يمينا ويملك معك باتحاد الروح القدس إلهًا الى دهر الدهور . ج : آمين

٣ - بركة الحجر الاساسي

ثم يبارك الاسقف الحجر الاساسي قائلاً :

س : معونتنا باسم الرب . V. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

ج : الذي صنع السماء والارض . R. Qui fecit cœlum et terram.

س : ليكن اسم الرب مباركاً . V. Sit nomen Domini benedictum.

ج : من الان والى الدهر . R. Ex hoc nunc, et usque in sæculum.

- V. Lapidem, quem reprobaverunt
aedificantes. س : الحجر الذي رذله البناؤون
- R. Hic factus est in caput anguli. ج : هو صار رأساً للزاوية
- V. Tu es Petrus. س : انت الصفاة
- R. Et super hanc petram aedificabo Ecclesiam meam. ج : وعلى هذه الصفاة سأبني كنيسةي
- V. Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto س : المجد للاب والابن والروح القدس
- R. Sicut erat in principio, et nunc, et semper et in saecula saeculorum. Amen. ج : كما كان في الابتداء ، والان وكل اوان ، والى دهر الدهرين .
- آمين

لنصل : ايها الرب يسوع المسيح ابن الله الحي ، الاله الحقيقي القادر على كل شيء ، ضياء الاب الازلي وصورته ، والحياة الابدية ، انت حجر الزاوية المنقطع من الجبل بدون أيدي بشرية ، والاساس الذي لا يتحول . وطد هذا الحجر الذي نضعه باسمك . وأنت يا من هو البدن والنهية ، وفي هذا البدن خلق الله الاب في اول العالم جميع الاشياء ، نطلب اليك ان تكون أنت البدن والنمو والنهية لهذا العمل ، الذي يجب ان يُشرع فيه لمحمد اسمك وتمجيده . انت الحي والمالك مع الاب والروح القدس الها الى دهر الدهور . ج : آمين

لنصل : ايها الرب القدوس ، الاب القادر على كل شيء ، والاله الازلي ، ارتض ان تبارك في هذا الحجر الذي نضعه في اساس هذه الكنيسة التي نبنيها لاکرام القديس بربنا يسوع المسيح ابنك ، الحجر المختار الكريم ، رأس الزاوية المبني في الاساس ، الذي يقول عنه الرسول «والصخرة كان المسيح» هو الذي يحيى ويملك معك ومع الروح القدس إلهاً الى دهر الدهور . ج آمين

هنا ينضح الاسقف الحجر بالماء المبارك، ثم ياخذ سكيناً او آلة اخرى ويجفر بها صليبا على كل جوانب الحجر وهو يقول في كل مرة:

بسم الاب I والابن I والروح I القدس. ج: آمين.

ثم يقول الاسقف

لتصل: بارك ايها الرب هذا الحجر الذي خلقتَه. وبدعاء. آمحك القدوس،
أنعم على كل الذين يساعدون على بناء هذه الكنيسة، بقلب طاهر، ان
يصلوا على صحة الجسد وشفاء النفس. بالمسيح ربنا. ج: آمين.

يفرش بساط على الارض ويركع عليه الاسقف. وعندئذ تقرأ او تتلى طلبة جميع
القدسين:

٤ — طلبة جميع القديسين

كيريأ أليسون كريستا أليسون كيريأ أليسون

يا ربنا يسوع المسيح: أنصت الينا

يا ربنا يسوع المسيح: إستجب لنا

أيها الآب السماوي الله

يا ابن الله مخلع العالم

أيها الروح القدس الله

أيها الثالوث القدوس الاله الواحد

نؤمن

صلوا لاجلنا	يا قديسة مريم
	يا قديسة والدة الله
	يا قديسة عذراء العذارى
صلوا لاجلنا	يا قديس ميخائيل
	يا قديس جبرائيل
	يا قديس رافائيل
صلوا لاجلنا	يا جميع الملائكة ورؤساء الملائكة القديسين
	يا جميع المراتب المقدسة للارواح الطوباوية
صلوا لاجلنا	يا قديس يوحنا المعمدان
	يا قديس يوسف
صلوا لاجلنا	يا جميع الاباء والانبياء القديسين
صلوا لاجلنا	يا قديس بطرس
	يا قديس بولس
	يا قديس اندراوس
صلوا لاجلنا	يا قديس يعقوب
	يا قديس يوحنا
	يا قديس توما
	يا قديس يعقوب

صل لاجنبا

يا قديس فيليبس
يا قديس برتولو ماوس
يا قديس متي
يا قديس سمان
يا قديس تداوس
يا قديس متيا
يا قديس برنابا
يا قديس لوقا
يا قديس مرقس

صلوا لاجنبا

يا جميع الرسل والانجيليين القديسين
يا جميع تلاميذ الرب القديسين
يا جميع الاطفال الابرار القديسين

صل لاجنبا

يا قديس إستفانوس
يا قديس لورنسيوس
يا قديس فينشنيوس

صلنا لاجنبا

يا قديسان فيانوس وسبسطيانوس
يا قديسان يوحنا وبولس
يا قديسان قرما ودميانوس
يا قديسان جرفازيوس وبروتازيوس

صلاوا لاجلنا

يا جميع الشهداء القديسين

صل لاجلنا

يا قديس سلفستروس
 يا قديس غريغوريوس
 يا قديس امبروزيوس
 يا قديس أوغسطينوس
 يا قديس هيارونيموس
 يا قديس مرتينوس
 يا قديس نيقولاوس

صلاوا لاجلنا

يا جميع الاحبار والمعترفين القديسين
 يا جميع معلمي الكنيسة القديسين

صل لاجلنا

يا قديس أنطونيوس
 يا قديس مبارك
 يا قديس برناردوس
 يا قديس عبد الاحد
 يا قديس فرنسيس

صلاوا لاجلنا

يا جميع الكهنة والشمامسة القديسين
 يا جميع الرهبان والنساك القديسين

يا قديسة مريم المجدلية

يا قديسة أغاثا

يا قديسة لوشيا

يا قديسة أغنيسة

يا قديسة سيسيليا

يا قديسة كثرينا

يا قديسة أنسطاسيا

صلى
على
لاجلنا

يا جميع العذارى والارامل القديسات صلين لاجلنا

يا جميع قديسي الله وقديساته اشفعوا فينا

اغفر لنا يا رب

كن عطوفاً

استجب لنا يا رب

كن عطوفاً

صلى
على
لاجلنا

من كل شر

من كل خطيئة

من غضبك

من الموت السريع والفجائي

من مكاييد الشيطان

من الغضب والحقد وكل نية سوء

نجس يا رب

نجس يا رب

نساك فاستجب لنا

من روح الزنى
 من الصاعقة والزوبعة
 من ضربة الزلزلة
 من الطاعون والمجاعة والحرب
 من الموت الابدي
 من أجل سر تجسدك المقدس
 من أجل ميثك
 من أجل ميلادك
 من أجل عمادك وصومك المقدس
 من أجل صليبك وآلامك
 من أجل موتك ودفنك
 من أجل قيامتك المقدسة
 من أجل صعودك العجيب
 من أجل مجيء الروح القدس المعزي
 في يوم الدينونة
 نحن الخطاة
 ان تغفر لنا
 ان تغفر عنا
 ان ترضي وتقتادنا الى توبة صادقة
 ان ترضي وترعى كنيستك المقدسة وتحفظها

ان ترضي وتحفظ في الدين المقدس، الخبر
 الاعظم الرسولي، وجميع أهل
 المراتب الكنسية

ان ترضي وتُذلل أعداء الكنيسة المقدسة
 ان ترضي وتجدد على الملوك والامراء
 المسيحيين، بالسلم والوفاق الحقيقي
 ان ترضي وتمنح جميع الشعب المسيحي
 السلام والوثام

ان ترضي وترد جميع الضالين الى وحدة
 الكنيسة وتهدى غير المؤمنين
 قاطبةً الى نور الانجيل

ان ترضي وتؤيدنا نحن وتحفظنا في خدمتك
 المقدسة

ان ترفع عقولنا الى المني السماوية
 ان تكافىء بالخيرات الدائمة جميع المحسنين
 الينا

ان تقى من الهلاك الابدي نفوسنا ونفوس
 اخوتنا واقربائنا والمحسنين الينا
 ان ترضي وتجدد بثمار الارض وتصونها

نسألك فاستجب لنا

نسألك فاستجب لنا

نَسْأَلُكَ فَاسْتَجِبْ لَنَا

أن ترضي فتمنح جميع الموتى المؤمنين
الراحة الأبدية
أن ترضي وتستجيب لنا
يا ابن الله

يا حمل الله الحامل خطايا العالم إغفر لنا يا رب
يا حمل الله الحامل خطايا العالم إستجب لنا يا رب
يا حمل الله الحامل خطايا العالم إرحمنا

يا ربنا يسوع المسيح أنصت إلينا
يا ربنا يسوع المسيح إستجب لنا

كيريأ أليسون كريستا أليسون كيريأ أليسون

٥ - وضع الحجر الاساسي

بعد الطلبة يقف الاسقف ثم يلتفت نحو الحجر قائلاً :

لنصل: نسالك يارب ان تسبق اعمالنا بالهامك، وتصحبها بمعونتك، لكي
تبتدى. منك وتنتهي بك جميع صلواتنا وأفعالنا دائماً بالمسيح ربنا. ج: آمين

هنا يجبل قليل من الاسمت بحضور أحد البنائين، ويتدىء الاسقف الاتيفوننة
التالية ويتابها المرتلون:

*Antiphona: Mane surgens Ja-
cob * erigebat lapidem in titulum,
fundens oleum desuper, votum
vovit Domino: vere locus iste
sanctus est, et ego nesciebam.*

﴿اتيفوننة﴾ بكر يعقوب في
العداء، وأقام الحجر نصباً، وصب
على رأسه دهناً، ونذر نذراً للرب
قائلاً: حقاً ان هذا المكان مقدس،
وانا لم أعلم.

(المزمور ١٢٦)

- ١- إن لم يبنِ الرب البيت * فباطلا يتعب البناؤون .
- ٢- إن لم يحرس الرب المدينة * فباطلا يسهر الحارس .
- ٣- باطل لكم ان تَبَكَّرُوا في القيام * وتتاخروا في الرقاد، وتأكلوا
خبز المتاعب .
- ٤- فانه بين ذلك يمنح أعباءه راحة النوم * إن البنين ميراث من الرب
ثمره البطن ثواب منه .
- ٥- أبناء الشيعية * كسهام بيد جبار .
- ٦- طوبى للرجل الذي يلا جعبته منهم * فانهم لا يخرُونَ اذا كلموا
اعداءهم في الباب .
- ٧- المجد للاب والابن * والروح القدس .
- ٨- كما كان في الابتداء، والان وكل أوان * والى دهر الدهرين . آمين .

هنا الاسقف يلمس الحجر الاساسي ثم يضعه في الاساس وهو يقول :

بايمان يسوع المسيح نضع هذا الحجر الاساسي في هذا الاساس، بسم
الاب والابن والروح القدس، لكي يزدهر هنا الايمان الحقيقي وخوف
الله والحببة الاخوية. وليكن هذا المكان مخصصاً للصلاة، ولدعاء اسم
ربنا يسوع المسيح نفسه ولتسيجحه. هو الذي يجيا ويملك مع الاب والروح
القدس الها الى دهر الدهور . بح : آمين

وفي اثناء ذلك يضع البناء الحجر ويثبته بالاسمنت. ثم يرش الاسقف الحجر بالماء
المبارك قائلاً :

تنضحني يارب بالزوفى فأطهر، وتغسلني فابيض أفضل من الثلج.

﴿ المزمور ٥٠ ﴾

- ١- إرحمني يا الله * كعظيم رحمتك .
- ٢- وكمثل كثرة رأفتك * امح مائمي .
- ٣- اغسلني كثيراً من اثمي * ومن خطيئتي طهرني .
- ٤- لاني انا عارف باثامي * وخطاياي امامي في كل حين .
- ٥- لك وحدك اخطأت، والشكر قدامك صنعت * لكيا تصدق في اقوالك،
وتقلب في محامتك
- ٦- هاءنذا بالانام جبل بي * وبالخطايا ولدتني أُمي .
- ٧- لانك قد احببت الحق * وأوضحت لي غوامض حكمتك ومستوراتها
- ٨- تنضحني بالزوفى فاطهر * وتغسلني فابيض أفضل من الثلج .
- ٩- تسمعي سروراً وبهجة * فتجدل عظامي الدليلة .

- ١٠ - إصرف وجهك عن خطاياي * وأمح كل مآثمي .
 ١١ - قلباً نقياً أخلق في يا الله * وروحاً مستقيماً جدد في أحشائي .
 ١٢ - لا تطرحني من قدام وجهك * وروحك القدوس لا تنزعه مني .
 ١٣ - امنحني بهجة خلاصك * وبروح رئاسي اعضدي .
 ١٤ - فأعلم الائمة طرقك * والكفرة اليك يرجعون .
 ١٥ - نجني من الدماء يا الله إله خلاصي * فينتهج لساني بعدلك .
 ١٦ - يارب افتح شفقي * ليخبر في بتسييحتك .
 ١٧ - لانك لو آثرت الذبيحة لقد كنت الان أعطي * ولكنك ما
 تسر بالمحرقات .
 ١٨ - فالذبيحة لله روح منسحق * القلب المتخشع المتواضع لا يرذله الله .
 ١٩ - أصلح يارب بمسرتك صهيون * ولتبن أسوار اورشليم .
 ٢٠ - حينئذ تُسرّ بذبيحة العدل قربانا ومحرقات * حينئذ يقربون على
 مذابحك العجول .
 ٢١ - المجد للاب والابن * والروح القدس .
 ٢٢ - كما كان في الابتداء ، والان وكل اوان * والى دهر الدهرين . آمين

عند انتهاء الزمور يرش الاسقف الماء المبارك على جميع الاساس اذا كان مفتوحاً، والا فيرشه على الاساس المخطط. فعندما يأخذ في الطواف حول الاساس وفي رش الماء يبدأ الاتفونة التالية ويتأبها المرتلون :

Antiph. O quam metuendus
est locus iste! vere non est hic
aliud, nisi domus Dei, et porta
caeli.

﴿أنتفونة﴾ ما أهول هذا الموضع .
ما هذا الا بيت الله . هذا باب السماء ..

﴿المزمور ٨٦﴾

- ١- انه أسَّسَهَا على الجبال المقدسة * الرب يحب ابواب صهيون على جميع
مساكن يعقوب .
- ٢- يحدثْ عنك بالمفاخر * يا مدينةَ الله .
- ٣- أذكرُ رَهَبَ وبابل * بين الذين يعرفونني .
- ٤- هوذا فلسطين وصور مع كوش * اولئك قد وُلدوا هنا .
- ٥- وعن صهيون يقال قد وُلد فيها إنسان * وانسان والعلي هو الذي سيدها .
- ٦- الرب يُحصي في رَمِّ الشعوب * أن اولئك قد وُلدوا هنا .
- ٧- فیرنم جميع الساكنين فيك * ترنيم الراقصين .
- ٨- المجد للاب والابن * والروح القدس .
- ٩- كما كان في الابتداء، والان وكل اوان * والى دهر الدهرين. آمين

Antiph. O quam metuendus
est locus iste! vere non est hic
aliud, nisi domus Dei, et porta
coeli.

﴿أتيفونة﴾ ما أهول هذا الموضع .
ما هذا الا بيت الله . هذا باب السماء

في اثناء تلاوة المزمور يرش الاسقف الماء المبارك على الاساس وهو يمشي . وعندما
يصل الى ثلث الاساس يقف الى ان ينتهوا من تلاوة المزمور . ثم تعاد الاتيفونة كما
سبق ويقول الاسقف :

الاسقف : لنصل .

الشماس الانجيلي : فلنثنـ ركبننا . (يركع الجميع ويصلون سراً . وبعد
برهة يقول الشماس الرسائي)

الشماس الرسائي : انهضوا

الاسقف : اللهم القدير على كل شي. والرحيم، يا من فضلت
 كهنتك، على سائر الناس، إذ منحتهم النعمة العظمى، بان كل ما يعملونه
 باسمك، حسناً وعلى الوجه الاكل، يعتقد انك انت تعمله. نبتهل الى رأفتك غير
 المحدودة، ان ترور أنت كل ما نحن عازمون على زيارته الان، وتبارك كل
 ما سنباركه. وباستحقاقات قديسيك تهرب الشياطين لدى دخول حقارتنا،
 ويحضر ملاك السلام، بالمسيح ربنا. ج : آمين.

ثم يتدىء الاسقف الانتفونة التالية وتممها المرتلون :

*Antiph. Pax aeterna * ab*
Aeterno huic domui. Pax
perennis, Verbum Patris, sit
pax huic domui. Pacem pius
Consolator huic praestet domui.

❖ انتفونة ❖ السلام الابدي
 من الاله الابدي لهذا البيت. السلام
 الدائم كلمة الاب ليكن سلام
 هذا البيت. وليعط الروح القدس
 المعزي الحنون السلام لهذا البيت.

في هذه الانشاء يتابع الاسقف رش الماء المبارك على الاساس الى ان يصل ثلثه الثاني
 فيقف، وبعد نهاية الانتفونة يقول :

فلتضرع ايها الاخوة الاعزاء مبتهلين الى الله القادر على كل شي، الذي
 في بيته منازل كثيرة ان يتنازل فيبارك برأفته السامية ✠ هذا المكان
 الذي سيثاد لاسمه، ويقده ✠ ويكرسه ✠ بربنا يسوع المسيح الذي
 يحيا ويملك إلهاً مع الاب والروح القدس الى دهر الدهور. ج : آمين.

ثم يتدء الاسقف الاتيفونة التالية ويتابعها المرتلون :

Antiph. Bene fundata est
* domus Domini supra firmam
petram.

﴿ انتيفونة ﴾ لقد تأسس
جيداً بيت الرب على صخرة ثابتة.

(المزمور ١٢١)

- ١- فرحتُ بالقائلين لي * الى بيت الرب ننطلق .
 - ٢- قد وقفت اقدامنا في أبوابك * يا اورشليم .
 - ٣- اورشليم المبنية كمدينة ملتئمة * ذات اتحاد .
 - ٤- الى هناك صعدت الاسباط، أسباطُ الرب * على حسب شهادته
لاسرائيل، لكي يعترفوا لاسم الرب .
 - ٥- هناك نُصبتُ عروشٌ للحُكم * عروشُ آل داود .
 - ٦- اسألوا السلامَ لاورشليم * ليسعد الذين يحبونك .
 - ٧- ليكن السلامُ في اسوارك * والسعادة في قصورك .
 - ٨- لاجل إخوتي واخلائي * أدعوك السلام .
 - ٩- لاجل بيت الرب إلهنا * التمس لك الخير .
 - ١٠- المجد للاب والابن * والروح القدس .
 - ١١- كما كان في الابتداء، والان وكل اوان * والى دهر الدهرين . آمين .
- في اثناء تلاوة المزمور يتابع الاسقف رش الماء المبارك على الثلث الاخير من الاساس
ثم يمود الى المكان الذي وضع فيه الحجر، فتعاد الاتفونة :

Antiph. Bene fundata est
domus Domini supra firmam
petram.

﴿ الأنتفونة ﴾ لقد تأسس
جيداً بيت الرب على صخرة ثابتة .

ثم يقول الاسقف: لنصل.

الشماس الانجيلي: فَلَئِنْ رُكِبْنَا (يركع الجميع ويصلون سراً. وبعد برهة
يقول الشماس الرسائي)

الشماس الرسائي: انهضوا.

ايها الاله الذي تبني جلالك مسكناً ابدياً، من سكنى جميع القديسين
معاً، أعطِ بناءك فموا سماويا، حتى ان ما يُؤسَس بامرك، يتم بنعمتك.
بالمسيح ربنا. ج. آمين

بعد ذلك يتدبّر الاسقف النشيد التالي، ويتمه المرتلون ويحجّو الجميع اثناء ترتيب
البيت الاول:

✠ نشيد للروح القدس ✠

١

يا أيها الروح العلي	أشرق علينا وانزل
دع بالعطايا يمتلي	يا خالق قلب البنين

٢

تدعى ألمعزي لا مرا	منحاً من الباري جرى
ناراً وحباً ، مصدرا	حياً ومسح المؤمنين

سبع ألهمات الموزع
للاب وعد تشبع
للاب أنت الاصبع
قولا لسان الناطقين

نور عقولا ، بل أثر
أعصد بنا ضعفاً ، وصر
في القلب حباً يستعر
عونا لنا في كل حين

عنا أزل شر العدى
ننجو إذا كنت ألهدى
هبنا سلاماً سرمداً
من كل شر آمين

ما ألاب هب أن نعلما
دعنا لكل منهما
والابن حقاً نفها
ندعوك روحاً كل حين

للاب حمداً نشد
من قام حقاً نشهد
ولابنه
والروح دهر الدهرين

آمين

بعد النشيد يقول الاسقف :

نطلب اليك ايها الرب إلهنا ان يجعل روحك القدوس على هذا البيت
الذي سيُشيد لك. وليرتض فيقدس عطايانا وعطايا شعبك فيه، ويطهر
قلوبهم. بالمسيح ربنا ج : آمين.

لنصل : اللهم يا من تحضر برافتك وحنانك لتدشين كل مكان
خاضع لسلطانك، استجب لنا واجعل بنا. هذا المكان يبقى دائماً مصنوا.
وليستحق جمع المؤمنين ان ينالوا من جودتك النعم التي يتهلون اليك من
اجلها. بربنا يسوع المسيح ابنك الذي يحيا ويملك باتحاد الروح القدس
الها الى دهر الدهور. ج : آمين.

ثم يبارك الاسقف الشعب قائلاً :

V. Sit nomen Domini benedictum. س : ليكون اسم الرب مباركاً

R. Ex hoc nunc et usque in sæculum. ج : من الان والى الدهر

V. Adjutorium nostrum in nomine Domini. س : معونتنا باسم الرب

R. Qui fecit cœlum et terram. ج : الذي صنع السماء والارض

V. Benedicat vos Omnipotens س : ليبارككم الله القادر

Deus : Pa ☩ ter, et Fi ☩ على كل شيء. الاب ☩ والابن ☩
lius, et Spiritus ☩ Sanctus. والروح ☩ القدس

R. Amen.

ج : آمين.



رتبة مباركة الكنيسة الجديدة



يقوم بهذه الحفلة الدينية الاسقف او كاهن آخر مفوض من قبل الاسقف. وتجري الحفلة دائما قبل القداس الالهي، ويجب ان تكون الكنيسة ومذابحها عارية من كل زينة وخالية من الشعب. ورتبة مباركة الكنيسة الجديدة على قسمين: قسم يتم خارج الكنيسة والقسم الاخر يتم في داخلها.

فندما يريد الاسقف او الكاهن المفوض ان يبارك الكنيسة المبنية حديثا يلبس الفقارة البيضاء فوق الثياب الكنسية ويسير في موكب حافل الى باب الكنيسة الخارجي بتقدمه حاملو الصليب والشمامسة المضيفة. ثم يقف الموكب والشعب كله امام الباب من الخارج، وتتلو الاسقف او الكاهن المفوض الصلاة التالية وهو مكشوف الرأس:

١ - مباركة الكنيسة من الخارج

نسألك يارب ان تسبق اعمالنا بالهامك، وتصحبها بمحبتك، لكي تبتدى.
منك وتنتهي بك جميع صلواتنا وأفعالنا دائما. بالمسيح ربنا. ج: آمين

يتدى. الاسقف (او الكاهن المفوض) الاتيفونة التالية ويتمها الاكليروس او المرلون

Antiphona: Asperges me, * تنضحني يارب
Domine, hyssopo et mundabor: بالزوفى فأطهر وتغسلني فأبيض
lavabis me et super nivem dealbabor. أفضل من الثلج.

﴿ الزمور ٥٠ ﴾

يتلوه المرتلون والشعب بالتناوب، وفي اثناء تلاوته يطوف الاسقف (الكاهن) حول الكنيسة من الخارج وياخذ باقة من الزوفى او الاعشاب المطرة ويرش بها الماء المبارك على جدران الكنيسة الخارجية من فوق ومن جهة الاساس وهو يقول الاتيغونة تنضحني يارب بالزوفى الخ. . . ويشرع في الرش من الجهة اليمين

- ١ - إرحمني يا الله * كعظيم رحمتك .
- ٢ - وكمثل كثرة رأفتك * أمحُ مآثمي .
- ٣ - اغسلني كثيراً من اثمي * ومن خطيئتي طهرني .
- ٤ - لاني انا عارف بآثامي * وخطاياي امامي في كل حين .
- ٥ - لك وحدك اخطأت، والشر قد املك صنعت * لكيا تصدق في اقوالك،
وتقلب في محامتك
- ٦ - هاءنذا بالاثام حُبِل بي * وبالخطايا ولدتني أُمي .
- ٧ - لانك قد احببت الحق * وأوضحت لي غوامض حكمتك ومستوراتها
- ٨ - تنضحني بالزوفى فاطهر * وتغسلني فابيض افضل من الثلج .
- ٩ - تسمعني سروراً وبهجة * فتجدل عظامي الدليلة .
- ١٠ - إصرف وجهك عن خطاياي * وأمحُ كل مآثمي .
- ١١ - قلباً نقياً أخلق في يا الله * وروحاً مستقيماً جدد في أحشائي .
- ١٢ - لا تطرحني من قدام وجهك * وروحك القدوس لا تنزعه مني .
- ١٣ - امنحني بهجة خلاصك * وبروح رئاسي اعضدني .
- ١٤ - فأعلم الائمة طرقتك * والكفرة اليك يرجعون .
- ١٥ - تنحني من الدماء يا الله إله خلاصي * فينتهج لساني بعدلك .

- ١٦- يارب افتح شفّتي * ليخبر في بتسييحتك .
 ١٧- لانك لو آثرت الذبيحة لقد كنت الان أعطي * ولكنك ما
 تسر بالمحرقات .
 ١٨- فالذبيحة لله روح منسحق * القلب المتخشع المتواضع لا يرذله الله .
 ١٩- أصلح يارب بمسرتك صهيون * ولتبن أسوار اورشليم .
 ٢٠- حينئذ تسرّ بذبيحة العدل قربانا ومحرقات * حينئذ يقربون على
 مذابحك العجول .
 ٢١- المجد للاب والابن * والروح القدس .
 ٢٢- كما كان في الابتداء ، والان وكل اوان * والى دهر الداهرين . آمين

*Antiphona: Asperges me, Do-
 mine, hyssopo et mundabor:
 lavabis me et super nivem deal-
 babor.*

﴿ أنتيفونة ﴾ تنضحني يا رب
 بالزوفى فأطهر وتغسلني فأبيض
 أفضل من الثلج .

بعد رش الماء المبارك يعود الاسقف (او الكاهن) امام باب الكنيسة ويقول :
 الاسقف : لنصل .

الشماس الانجيلي : فلننثن رُكَبنا (يركع الجميع ويصلون سراً . وبعد برهة
 يقول الشماس الرسائلي :) انهضوا .

(الاسقف او الكاهن) : ايها الرب الاله : الذي وإن كانت السماوات والارض
 لا تسعك ، قد ارتضيت ان يكون لك بيت على الارض ، يُدعى فيه اسمك
 على الدوام ؛ نتوسل اليك ان تلقني على هذا المكان نظرة عطف من رأفتك ،

بشفاعة استحقاقات الطوباوية مريم الدائمة بتوليها ، والطوباوي
 (يذكر اسم القديس المراد تشييد الكنيسة على اسمه) وجميع القديسين . وطهره من كل
 نجاسته ، بافاضة نعمتك عليه ، واحفظه مُطَهَّرًا . وكما انك اتممت رغبة حبيك
 داود ، بعمل ابنه سليمان ، كذلك ارتض ان تتمم رغائبنا في هذا العمل .
 ولتهرب من هذا المكان جميع الشرور الروحية . بربنا يسوع المسيح ابنك
 الذي يحيا ويملك معك باتحاد الروح القدس إلهًا الى دهر الدهور . ج : آمين

٢ — مباركة الكنيسة من الداخل

هنا يدخل الاكليروس وحده الكنيسة ويتجهون الى المذبح اللبير ويرتلون لادي
 دخولهم ﴿ طلبة جميع القديسين ﴾ كما وردت في الصفحة ٨ وفي اثناء الطلبة يجنو الجميع
 على ركبهم ، وعند آخر الطلبة بعدما يقول المرتلون : « ان ترتضي فتمنح جميع الموتى المؤمنين
 الراحة الابدية نسالك فاستجب لنا » ، يقف الاسقف (او الكاهن) على رجليه ويقول

ان ترتضي فتطهر هذه الكنيسة وهذا المذبح اللذين نكرسها لمحك
 ولاكرام القديس . . . (الذي تدشن الكنيسة على اسمه) وتباركها
 ج : نسالك فاستجب لنا .

ثم يعود فيجثو وتتابع الطلبة الى النهاية وعند ذلك يقف الجميع فيقول الاسقف (او الكاهن)

الاسقف او الكاهن : نسالك يارب ان تتداركنا برحمتك . وبشفاعة جميع
 قديسيك لتسرع رأفتك الى استجابة صلواتنا . بالمسيح ربنا ج . آمين .

يخبر الاسقف او الكاهن على مسافة قصيرة من المذبح، ويرسم اشارة الصليب على ذاته
ثلاث مرات

اللهم اصغر الى معونتي (ينهض حالا فيجيب الشعب) يارب اسرع الى
اغاثتي .

الاسقف او الكاهن : المجد للاب والابن والروح القدس . (الشعب) كما كان
في الابتداء، والان وكل اوان والى دهر الدهرين . آمين .

الاسقف او الكاهن : لنصل .

الشهاس الانجيلي : فَلَمَّا رَكِبْنَا . (يركع الجميع ويصلون سرآ . وبعد برهة

يقول الشهاس الرسائي : انهضوا

الاسقف : اللهم التقدير على كل شي . والرحيم ، يا من منحت
كهنتك ، دون سائر الناس ، النعمة العظمى ، بان كل ما يعملونه باسمك ،
حسناً وعلى الوجه الاكمل ، يُعْتَقَد انك انت تعمله . نبتهل الى رافتك غير
المحدودة ، ان ترور أنت كل ما نحن عازمون على زيارته الان ، وتبارك كل
ما سنباركه . وباستحقاقات قدسيك لتهرب الشياطين لدى دخول حقارتنا ،
ويحضر ملاك السلام ، بالمسيح ربنا . ج : آمين .

ثم يتدى الاسقف او الكاهن الاتيفونة التالية ، فيتمها الاكليروس :

*Antiph: Benedic, Domine *,
domum istam nomini tuo aedi-
ficatam.*

﴿ اتيفونة ﴾ بارك ايها الرب
هذا البيت الذي بنيناه لاسمك .

﴿ المزمور ١١٩ ﴾

- ١ - الى الرب صرختُ في ضيقي * فاستجاب لي .
- ٢ - يارب أنقذ نفسي من شفة الزور * من لسان المكر .
- ٣ - ماذا يجعلُ لك وماذا يُراد لك * يا لسان المكر ؟
- ٤ - نبال الجبار مسنونة * مع حجر الرَّم .
- ٥ - ويلٌ لي فاني تعرّبتُ في ماشك ، سكنتُ في أخبية قيذار * ما أطول سُكنى نفسي .
- ٦ - مع مبغضي السلام إليّ للسلام * وحين انطقُ به فاتهم للحرب .
- ٧ - المجد للاب والابن * والروح القدس .
- ٨ - كما كان في الابتداء ، والان وكل أوان * والى دهر الدهرين . آمين .

﴿ المزمور ١٢٠ ﴾

- ١ - اني رافعٌ عينيّ الى الجبال * الى حيث تأتي منه نُصرتي .
- ٢ - نُصرتي من عند الرب * صانع السماوات والارض .
- ٣ - لا جعلَ قدمك تزلّ * لا نام حافظُك .
- ٤ - ان حافظَ إسرائيل * لا ينام ولا يوسن .
- ٥ - الرب حافظٌ لك * الرب ظلُّك عن يدك اليمنى .
- ٦ - فلا تؤذيك الشمسُ في النهار * ولا القمرُ في الليل .
- ٧ - يحفظُك الرب من كل سوء * هو يحفظُ نفسك .

- ٨- الرب يحفظُ دخولك وخروجك * من الان والى الابد .
 ٩- المجد للاب والابن * والروح القدس .
 ١٠- كما كان في الابتداء . والان وكل أوان * والى دهر الداهرين آمين .

(المزمور ١٢١)

- ١- فرحتُ بالقائلين لي * الى بيت الرب ننطلق .
 ٢- قد وقفتُ اقدمنا في أبوابك * يا اورشليم .
 ٣- اورشليم المبنية كمدينةٍ مُلتئمة * ذات اتحاد .
 ٤- الى هناك صعدتِ الاسباط ، أسباطُ الرب * على حسب شهادته
 لاسرائيل ، لكي يعترفوا لاسم الرب .
 ٥- هناك نُصبتُ عروشٌ للحُكم * عروشُ آل داود .
 ٦- اسألوا السلامَ لاورشليم * ليسعد الذين يحبونك .
 ٧- -- ليكن السلامُ في اسوارك * والسعادة في قصورك .
 ٨- لاجل إخوتي واخلائي * أدعو لك السلام .
 ٩- لاجل بيت الرب إلهنا * التمسْتُ لك الخير .
 ١٠- المجد للاب والابن * والروح القدس .
 ١١- كما كان في الابتداء ، والان وكل اوان * والى دهر الداهرين . آمين

Antiph: Benedic Domine *, do-
 mum istam nomini tuo aedificatam.

﴿ انتيفوز: ﴾ بارك ايها الرب
 هذا البيت الذي بنيناه لاسمك .

في اثناء تلاوة المزامير يرش الاسقف (او الكاهن) الماء المبارك على جدران الكنيسة من المدخل مبتدئاً من جهة الانجيل وهو يقول: تنذجني يا رب بالزوفى فأطهر الخ. وعندما يصل الى المذبح يقول:)

الاسقف : لنصلّ .

الشماس الانجيلي : لِنَشْنِ رُكْبَنَا .

الشماس الرسائلي : إنهمضوا .

الاسقف : اللهم يا من تُقَدِّسُ الاماكن التي تَكَرَّسُ لاسمك : أفض نعمتك على بيت الصلاة هذا، لكي يشعر بمعونة رحمتك جميع الذين يدعون اسمك في هذا المكان . بالمسيح ربنا . ج : آمين .

(ثم تقام ذبيحة القداس اكراما للسر او للقديس المكرسة الكنيسة على اسمه .)

IMPRIMATUR

Hierosolymis die 19-5-1953

† Vincentius Gelat

Episcop. Aux. Vic. Gen.