

٢٦٧) مَجْدًا وَحَمْدًا

A toi la gloire, ô ressuscité

تلحين: هندل / توزيع: أ. تشارديني

كلمات: م. وليم شوملي

لازمة: مَجْدًا وَحَمْدًا نُقَدِّمُ لَكَ،
لازمة: مَجْدًا وَحَمْدًا نُقَدِّمُ لَكَ،

Fine

يَا مَنْ دُسَّتِ الْمَوْتُ بِقِيَا مَتِكَ
يَا مَنْ دُسَّتِ الْمَوْتُ بِقِيَا مَتِكَ

١. جُنْدٌ فِي ارْتِعَابٍ مَنْ زَلَزَلَ الصَّخْرَ؟
قَدْ قَامَ الْمَسِيحُ حَيًّا مِنَ الْقَبْرِ

٢. مِنْ خَلْفِ الْأَبْوَابِ رُسُلٌ فِي ارْتِيَابِ

إِذْ تَرَأَى الرَّبَّ زَالَ الْاضْطِرَابِ

٣. جَمْعُ الْمَرِيَمَاتِ شَاهِدُنْ يَسُوعَ

فَعَمَّ السَّرُورُ مَكَانَ الدَّمُوعِ

٤. هَيَّا تَوَمَا وَانْظُرْ جَنْبِي الْيَمِينِ

وَاسْتَبْدِلِ الشَّكَّ بِنُورِ الْيَقِينِ

٥. يَا يَسُوعَ الظَّافِرُ رَبُّنَا الْمَعْبُودُ

لِنَصْرِكَ الْبَاهِرُ كُلُّنَا شُهُودُ